



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад № 18 "Волшебница"  
(МБДОУ "Детский сад № 18 "Волшебница")

Принята на Педагогическом совете  
№ 3 от 30.12.2015

Утверждена приказом  
от 30.12.2015 № 216

Рабочая программа  
по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»

Автор: Музыкальный руководитель  
Л.В. Сабурова

г. Нижний Новгород  
2015 год

## Содержание

<b>I. Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1.Пояснительная записка.....	3
1.1.Задачи реализации Программы.....	4
1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	13
<b>II.Содержательный раздел.....</b>	<b>19</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в образовательной области.....	19
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	20
2.3. Учебный план.....	26
2.4 Взаимосвязь музыкального руководителя со специалистами.....	27
2.5 Сотрудничество с семьями.....	28
2.6. Взаимодействие с социумом.....	28
<b>III.Организационный раздел.....</b>	<b>29</b>
3.1.Материально-техническое обеспечение музыкального зала.....	29
3.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию музыкально-образовательной деятельности.....	29
3.3. Организация музыкально-образовательной деятельности в режиме дня.....	30
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	31

## **I Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

Приобщение детей к музыкальному искусству в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 18 "Волшебница"» (далее - МБДОУ) осуществляется в процессе освоения всех видов музыкальной деятельности через музыкальные занятия, праздники, развлечения, режимные процессы. Особое внимание уделяется музыкально-театральной деятельности. Разностороннее влияние этой деятельности на личность ребенка позволяет использовать ее как одно из эффективных педагогических средств. Музыкально-театральная деятельность - неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний, эмоциональных открытий, раскрывающих духовный и творческий потенциал ребенка.

Рабочая программа по музыкальному воспитанию в МБДОУ (далее Программа) является составным компонентом Основной образовательной программы.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В качестве расширяющего компонента музыкального воспитания обучающихся старшего дошкольного возраста (5-7 лет) используется методическое пособие «Радость творчества» Сабуровой Л.В. (экспертное заключения научно-методического экспертного совета НИРО № 109 от 15.04.2008 г.)

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (начало действия документа – 30.07.2013);
- Устав МБДОУ «Детский сад № 18 "Волшебница"»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным

образовательным стандартом дошкольного образования».

- Письмо Министерства образования и науки России от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОО».
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014;

### **1.1. Задачи реализации программы**

1. Приобщение к музыкальному искусству;
2. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкальных произведений искусства;
3. Формирование основ музыкальной культуры;
4. Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами
5. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
6. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
7. Формирование песенного музыкального вкуса;
8. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
9. Развитие детского музыкально-художественного творчества;
10. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа МБДОУ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов раннего и дошкольного детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых на основе субъект-субъектных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Характеристика особенностей музыкального развития детей**

##### **1 младшей группы (2-3 года)**

В этом возрасте у ребенка появляются эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании. Участие в игре или пляске и проявляются в эмоциональном отношении малыша к собственным действиям. Маленький ребенок воспринимает музыкальное произведение в целом. Постепенно он начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты, затем дифференцирует части произведения. Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает свое становление. Голосовой аппарат еще не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Голос ребенка не сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии. Поскольку малыши обладают непроизвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на использование игровых приемов и доступного материала. Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкально-ритмической деятельности, посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр. Танцев, хороводов, помогающих ребенку лучше почувствовать и полюбить музыку. Особое внимание уделяется игре на детских музыкальных инструментах, где дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов.

##### **Задачи работы:**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

##### **Слушание.**

Учить детей внимательно слушать музыку, спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (колокольчик, фортепиано, металлофон)

##### **Пение.**

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне. Постепенно приучать к сольному пению.

##### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым:

хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук ходить и бегать на носках, выполнять прямой галоп.

Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый

идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения по кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Характеристика особенностей музыкального развития детей**

#### **2 младшей группы (3-4 лет)**

В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Маленький ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом. Постепенно он начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты, затем дифференцирует части произведения.

На четвертом году жизни у детей появляется дифференцированное восприятие музыки. У них возникает доброжелательное отношение к персонажам, о которых поется в песне, они чувствуют радость при исполнении веселого праздничного марша и успокаиваются во время слушания колыбельной. Дети узнают и называют знакомые песни, пьесы, различают регистры. Совершенствуются музыкально-сенсорные способности, которые проявляются при восприятии звуков, разных по высоте, слушании 2-3 детских музыкальных инструментов, выполнении ритма шага и бега (четверти и восьмые).

Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает своё становление. Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. У детей 3—4 лет начинает формироваться певческое звучание в его первоначальных формах. Подстраиваясь к голосу педагога, они правильно передают несложную мелодию, произнося слова вначале нараспев, затем появляется протяжность звучания. Голос ребёнка на сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар отличается доступностью текста и мелодии. Проводится работа над правильным произношением слов. Малыши осваивают простейший ритмический рисунок мелодии. Можно установить певческий диапазон, наиболее удобный для детей этого возраста (*ре<sub>1</sub> — ля<sub>1</sub>*).

Поскольку малыши обладают непроизвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на использование игровых приёмов и доступного материала.

Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкальной ритмической деятельности, посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребёнку лучше почувствовать и полюбить музыку. Движения становятся более согласованными с музыкой. Многие дети чувствуют метрическую пульсацию в ходьбе и беге, реагируют на начало и окончание музыки, отмечают двухчастную форму пьесы, передают контрастную смену динамики. Малыши выполняют различные образные движения в играх, в упражнениях используют предметы: погремушки, флажки, платочки. Они более самостоятельны в свободной пляске.

Особое внимание на музыкальных занятиях уделяется игре на детских музыкальных инструментах, где дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов.

Задачи работы

### **Слушание музыки**

Приобщить детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко-тихо)

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (молоточек, погремушка, барабан, бубен)

### **Пение**

Учить выразительному пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)

### **Песенное творчество**

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий.

### **Музыкально-ритмические движения**

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко-тихо), реагировать на начало музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко в умеренном и быстром темпе.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений:

притопывать одновременно двумя ногами и одной ногой, кружиться в парах, выполнять прямой галоп.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также с их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструмента

Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

### **Характеристика особенностей музыкального развития детей средней группы (4-5 лет)**

Дети 4—5 лет эмоционально откликаются на добрые чувства, выраженные в музыке, различают контрастный характер музыки. В этом возрасте наступает период вопросов: «почему?», «отчего?», и они часто направлены на содержание музыкального произведения.

Ребенок начинает осмысливать связь между явлениями и событиями, может сделать простейшие обобщения. Он наблюдателен, способен определить: музыку веселую, радостную, спокойную; звуки высокие, низкие, громкие, тихие; в пьесе две части (одна быстрая, а другая медленная), на каком инструменте играют мелодию (рояль, скрипка, баян). Ребенку понятны требования: как надо спеть песню, как двигаться в спокойном хороводе и как в подвижной пляске.

Певческий голос детей очень хрупок и нуждается в бережной охране. Пение звучит негромко и еще неслаженно. Наиболее удобный певческий диапазон голоса — *ре<sub>1</sub>* — *си<sub>1</sub>*. Песни в основном построены на этом отрезке звукоряда, хотя и встречаются проходящие более высокие и низкие звуки.

Движения ребенка недостаточно скоординированы, он еще не в полной мере овладел навыками свободной ориентировки в пространстве, поэтому в играх и плясках нужна активная помощь воспитателя.

Дети проявляют интерес к музыкальным игрушкам и инструментам, применяют их в своих играх и могут усвоить простейшие приемы игры на бубне, барабане, металлофоне.

### **Задачи работы:**

#### **Слушание**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке: песня, танец, марш.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

Формировать навыки культуры слушания музыки ( не отвлекаться во время слушания)

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)

Различать звуки по высоте.

#### **Пение**



Формировать навыки выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, выразительно передавая характер музыки. Развивать навыки пения с музыкальным сопровождением и без него.

### **Песенное творчество**

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной, пляски, отвечать на вопросы: «Как тебя зовут?», «Где ты?»

### **Музыкально-ритмические движения**

Продолжать формировать навык ритмического движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения:

прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, ритмично хлопать в ладоши, ставить ногу на носок и на пятку

Формировать умение двигаться по кругу в парах, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно)

Совершенствовать навыки основных движений:

ходьба спокойная, торжественная, бег легкий, стремительный.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки), используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лиса, сердитый волк)

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на погремушках, деревянных ложках, барабане, металлофоне.

### **Характеристика особенностей музыкального развития детей старшей группы (5-6 лет)**

На шестом году жизни дети эмоционально, непринужденно отзываются на музыку, у них появляется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Они не только предпочитают тот или иной вид музыкальной деятельности, но и избирательно относятся к различным его формам, например, больше танцуют, чем водят хороводы, у них появляются любимые песни, игры, пляски.

Дети способны усвоить отдельные связи и зависимости от музыкальных явлений: «Это музыка-марш, и надо играть бодро, смело». Они могут дать простейшую оценку произведению, сказать, как исполняется, например, лирическая песня. «Нужно петь красиво, протяжно, ласково, нежно»,— говорит ребенок. На основе опыта слушания музыки ребята способны к некоторым обобщениям. Так, о музыкальном вступлении они говорят: «Это играется вначале, когда мы еще не начали петь, не начали танцевать».

Значительно укрепляются голосовые связки ребенка, налаживается вокально-слуховая координация, дифференцируются слуховые ощущения. Большинство детей способны различить высокий и низкий звуки в интервалах квинты, кварты, терции. Они привыкают пользоваться слуховым контролем и начинают произвольно владеть голосом. У некоторых голос приобретает звонкое, высокое звучание, появляется определенный тембр. Диапазон голосов звучит лучше в пределах  $re_1$  —  $si_1$ , хотя у отдельных детей хорошо звучит  $do_2$ .

*Задачи работы:*

### **Слушание**

Продолжать развивать интерес к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)

Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведений (вступление, заключение, музыкальная фраза)

Совершенствовать навык различения звуков по высоте, звучания музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)

### **Пение**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, тихо и громко.

Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.

### **Песенное творчество**

Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую

### **Музыкально-ритмические движения**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, уметь ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение, приседание с выставлением ноги вперед  
Знакомить детей с русским танцем, хороводом.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, проявляя самостоятельность в творчестве.

Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию песен.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом ансамбль и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Характеристика особенностей музыкального развития детей**

#### **Подготовительной группы (6-7 лет)**

На основе полученных знаний и впечатлений о музыке дети 6—7 лет могут не только ответить на вопрос, но и самостоятельно охарактеризовать музыкальное произведение, выделить выразительные средства, почувствовать разнообразные оттенки настроения, переданные в музыке.

Ребенок способен к целостному восприятию музыкального образа, что важно и для воспитания эстетического отношения к окружающему. Целостное восприятие музыки не снижается, если ставится задача вслушиваться, выделять, различать наиболее яркие средства «музыкального языка». Благодаря этому дети действуют в соответствии с определенным образом при слушании музыки, исполнении песен и танцевальных движений.

Голосовой аппарат укрепляется, однако певческое звукообразование происходит за счет натяжения краев связок, в связи с чем „охрана певческого голоса должна быть наиболее активной. Надо следить, чтобы пение было негромким, а диапазон постепенно расширялся —  $pe_1 - do_2$ . В певческих голосах семилеток проявляются напевность и звонкость, хотя сохраняется специфически детское, несколько открытое звучание. В целом хор звучит еще недостаточно устойчиво и стройно.

Дети охотно импровизируют различные мотивы, отвечают на «музыкальные вопросы», сочиняют мелодию на заданный текст. Они овладевают основными движениями (ходьбой, бегом, прыжками), выполняемыми под музыку, элементами народных плясок, простейшими движениями бального танца, умело ориентируются в пространстве при перестроении в танцах, хороводах.

Уровень развития музыкального восприятия позволяет ребенку выразительно, ритмично передавать характер музыки, отметить в движении некоторые ее выразительные средства, изменить характер движений в соответствии с формой произведения, его частями, предложениями, фразами. Дети инсценируют в движении песни, варьируют танцевальные движения, передают музыкально-игровые образы.

В этом возрасте ребенок легко овладевает приемами игры не только на ударных, но и на клавишных (металлофоны, баяны), духовых (триола) и струнных (цитра) инструментах, они играют по одному, небольшими группами и всем коллективом.

## **Задачи работы:**

### **Слушание**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства; музыкальные жанры, (балет, опера) профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица, певец, балерина), продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, регистр), жанрами (опера, концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ

### **Пение**

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Учить брать дыхание, додерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию.

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно с музыкальным сопровождением и без него.

### **Песенное творчество**

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии на заданную тему по образцу и без него.

### **Музыкально-ритмические движения**

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной деятельности (игра в оркестре, пение, танец)

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера.

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песен, выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

## **Игра на детских музыкальных инструментах**

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре, ансамбле.

## **Семейная разновозрастная дошкольная группа**

За основу планирования работы по музыкальному образованию с детьми разновозрастной дошкольной группы взята основная общеобразовательная программа МБДОУ. Содержание психолого-педагогической работы ведется согласно возрастным и индивидуальным особенностям детей. Дети поделены на 2 подгруппы – старшая и младшая. Дети получают аналогичные по содержанию, но разные по сложности задания. Для них разработаны: перспективный план, план музыкальных развлечений, календарный план, сценарии к праздникам, консультации для родителей и воспитателя (см. "Учебный план"),

### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Отслеживание результатов освоения Программы осуществляется в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в музыкальной деятельности

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Для фиксации результаты освоения Программы в МБДОУ разработаны карты индивидуального развития.

В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (музыкальная деятельность)

## **Планируемые результаты освоения Программы детьми 1 младшей группы**

### **Слушание.**

Ребенок умеет внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Различает звуки по высоте (колокольчик, фортепиано, металлофон)

## **Пение.**

Активен при подпевании и пении.

Развита способность подпевать фразы в песне.

## **Музыкально-ритмические движения.**

Развита эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Сформирована способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым: хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук; ходить и бегать на носках, выполнять прямой галоп.

Сформировано умение начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения по кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## **Планируемые результаты освоения Программы детьми 2 младшей группы**

### **Слушание музыки**

Сформирована эмоциональная отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Ребенок умеет слушать музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки

Различает музыкальные звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечает изменения в силе звучания мелодии (громко-тихо)

Различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (молоточек, погремушка, барабан, бубен)

### **Пение**

Поет без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)

### **Песенное творчество**

Поет и допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля».

Сформированы навыки сочинительства веселых и грустных мелодий.

### **Музыкально-ритмические движения**

Сформировано умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко-тихо), реагировать на начало музыки и ее окончание.

Развито умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко в умеренном и быстром темпе.

Умеет притопывать одновременно двумя ногами и одной ногой,

кружиться в парах, выполнять прямой галоп.

Развиты навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

Сформировано умение самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии, навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Знакомы с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также с их звучанием.

Сформировано умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

## **Планируемые результаты освоения Программы детьми средней группы**

### **Слушание**

Развит интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке: песня, танец, марш.

Сформированы навыки культуры слушания музыки ( не отвлекаться во время слушания)

Развито умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)

Различает звуки по высоте.

### **Пение**

Сформированы навыки выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно.

Поет мелодию чисто, смягчает концы фраз, четко произносить слова, выразительно передавая характер музыки. Развивать навыки пения с музыкальным сопровождением и без него.

### **Песенное творчество**

Способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной, пляски, отвечать на вопросы: «Как тебя зовут?», «Где ты?»

### **Музыкально-ритмические движения**

Сформировано умение ритмичного движения в соответствии с характером музыки, умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Освоены танцевальные движения:

прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах,

хлопки в ладоши, выставление ноги на носок и на пятку

Сформировано умение двигаться по кругу в парах, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно)

Развиты навыки выполнения основных движений:

ходьба спокойная, торжественная, бег легкий, стремительный.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки), используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лиса, сердитый волк)

Развито умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на погремушках, деревянных ложках, барабане, металлофоне.

## **Планируемые результаты освоения Программы детьми старшей группы**

### **Слушание**

Развит интерес к музыке, музыкальная отзывчивость на нее.

Сформирована музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.



Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)

Развита музыкальная память (ребенок узнает мелодии по отдельным фрагментам произведений (вступление, заключение, музыкальная фраза)

Различает звуки по высоте, звучания музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)

### **Пение**

Сформированы певческие навыки: умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, тихо и громко.

Развиты навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

Ребенок проявляет самостоятельность к творческому исполнению песен разного характера.

### **Песенное творчество**

Развит навык импровизации мелодии на заданный текст и умение сочинять мелодии различного характера: ласковая колыбельная, бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая

### **Музыкально-ритмические движения**

Развито чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, умение ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Сформированы навыки исполнения танцевальных движений: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке,

приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение,

приседание с выставлением ноги вперед

Развиты навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

Развито танцевальное творчество; сформировано умение придумывать движения к пляскам, танцам.

Сформировано умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Развито умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом ансамбль и темп.

## **Планируемые результаты освоения Программы детьми подготовительной группы**

### **Слушание**

Ребенок знаком с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства; музыкальные жанры, (балет, опера) профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица, певец, балерина),

Знает элементарные музыкальные понятия (темп, регистр), жанры (опера, концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации

### **Пение**

Сформированы навыки выразительного исполнения песен: брать дыхание, додерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию.

Сформировано умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно с музыкальным сопровождением и без него.

### **Песенное творчество**

Развито умение самостоятельно придумывать мелодии на заданную тему по образцу и без него.

### **Музыкально-ритмические движения**

Развиты навыки исполнения танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Развито танцевально-игровое творчество;

Сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Развита творческая активность детей в доступных видах музыкальной деятельности (игра в оркестре, пение, танец)

Сформировано умение импровизировать под музыку соответствующего характера.

Ребенок умеет придумывать движения, отражающие содержание песен, выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развита самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

## **Игра на детских музыкальных инструментах**

Сформированы навыки игры на металлофоне, свирели. ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре, ансамбле.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в образовательной области**

#### **«Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыкальная деятельность»**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыкальная деятельность» и интегрирует со всеми образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

<b>Образовательная область</b>	<b>Интеграция</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности
<b>Познавательное развитие</b>	Расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества.
<b>Речевое развитие</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи  Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений, закрепление результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.
<b>«Физическая культура»</b>	Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.

## 2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### Раздел «Слушание»

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование музыки:</li> <li>-на утренней гимнастике и физкультурной НОД;</li> <li>- на музыкальной НОД;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- - интеграция в другие образовательные области (Физическая культура, здоровье, социализация, безопасность, труд, познание, чтение худ. лит-ры, художественное творчество );</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальной НОД</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> </ul> <p>-Другая НОД;</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Беседы с детьми о музыке;</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации для родителей</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Индивидуальные беседы</li> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</li> <li>• Прослушивание аудиозаписей,</li> <li>• Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр видеофильмов</li> </ul>
--	--	--	---

### Раздел «Пение»

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование пения:</li> </ul> <p>- на музыкальной НОД;</p> <p>- интеграция в другие образовательные области (Физическая культура, здоровье, социализация, безопасность, труд, познание, чтение худ. лит-ры, художественное творчество);</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная НОД;</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> </ul> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</li> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</li> <li>• Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Инсценирование песен,</li> </ul>	

		<p>хороводов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</li> <li>• Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</li> <li>• Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</li> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Создание музея любимого композитора</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> <li>• Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</li> <li>• Создание совместных песенников</li> </ul>	
--	--	---	--

## Раздел «Музыкально-ритмические движения»

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные  Подгрупповые	Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные	Индивидуальные  Подгрупповые	Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование музыкально-ритмических движений:</li> <li>-на утренней гимнастике и физкультурной НОД;</li> <li>- на музыкальной НОД;</li> <li>- интеграция в другие образовательные области (Физическая культура, здоровье, социализация, безопасность, труд, познание, чтение худ. лит-ры, художественное творчество );</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная НОД</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Музыкальные игры, хороводы с пением</li> <li>-Инсценирование песен</li> <li>-Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</li> <li>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</li> <li>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценировании песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Портреты композиторов. ТСО.</li> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера</li> <li>• Придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>• Инсценирование содержания песен, хороводов,</li> <li>• Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</li> <li>• Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</li> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Создание музея любимого композитора</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> <li>• Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</li> </ul>	
--	--	--	--

### Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальной НОД; - интеграция в другие образовательные области (Физическая культура, здоровье, социализация, безопасность,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная НОД;</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> </ul> -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</li> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в</li> </ul>	



<p>труд, познание, чтение худ. литературы, художественное творчество );</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>- Празднование дней рождения</p>	<p>музицировании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Импровизация на инструментах</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Аккомпанемент в пении, танце и др</li> <li>• Детский ансамбль, оркестр</li> <li>• Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».</li> <li>• Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</li> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Создание музея любимого композитора</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> <li>• Совместный ансамбль, оркестр</li> </ul>	
---	-------------------------------------	--	--

**Раздел «Творчество»: песенное, танцевально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах**

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные  Подгрупповые	Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные	Индивидуальные  Подгрупповые	Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные
<p>- на музыкальной НОД;</p> <p>- - интеграция в другие образовательные области (Физическая культура, здоровье, социализация, безопасность, труд, познание, чтение худ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальной НОД</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• В повседневной жизни:</li> </ul> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>- Игры</p> <p>- Празднование дней</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО.</li> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении,</li> </ul>	

<p>лит-ры, художественное творчество );</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>рождения</p>	<p>движении, музицировании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</li> <li>• Придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>• Инсценирование содержания песен, хороводов</li> <li>• Составление композиций танца</li> <li>• Импровизация на инструментах</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Аккомпанемент в пении, танце и др.</li> <li>• Детский ансамбль, оркестр</li> <li>• Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»,</li> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> </ul>	
---	-----------------	--	--

### 2.3. Учебный план

Занятия проводятся 2 раза в неделю в соответствии с требованиями СанПин.

	<b>Возраст</b>	<b>Длительность</b>
1 младшая группа	с 2 до 3 лет	10
2 младшая группа	с 3 до 4 лет	15
Средняя группа	с 4 до 5 лет	20
Старшая группа	с 5 до 6 лет	25

Подготовительная к школе группа	с 6 до 7 лет	30
---------------------------------	--------------	----

#### 2.4 Взаимосвязь музыкального руководителя со специалистами Взаимодействие с инструктором по физической культуре

№п/п	Содержание работы	Срок проведения
1	Подбор музыки для использования ее на гимнастике	Сентябрь
2	Закрепление танцевальных шагов в физкультурных занятиях	В течение года
3	Подбор игр соревновательного характера для музыкальных праздников	В течение года
4	Помощь в подготовке и проведении новогодних праздников	Декабрь
5	Использование на занятиях по физической культуре танцевальных шагов: боковой галоп, пружинящий шаг, приставной и переменный шаги	В течение года
6	Подбор музыкального сопровождения для спортивных праздников	В течение года

## Взаимодействие с инструктором по плаванию

№п/п	Содержание работы	Срок проведения
1	Подбор музыки для использования ее на занятиях по плаванию	В течение года
2	Помощь в подготовке и проведение праздников	В течение года
3	Подбор музыкального сопровождения для спортивных праздников	В течение года

### 2.5.Сотрудничество с семьями

#### Формы сотрудничества

1. Знакомство с семьей: анкетирование по проблемам осуществления музыкальной деятельности в семьях
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса по вопросам музыкального воспитания: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации (очные и дистанционные - через сайт МБДОУ и электронную почту), родительские собрания, оформление информационных стендов, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
3. Образование родителей: организация лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов, создание медиатеки.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, концертов, праздников, экскурсий, семейного театра, к участию в проектной деятельности.

### 2.6. Взаимодействие с социальными партнерами

Стимулированию развития творческой активности педагогов, родителей воспитанников способствует сотрудничество с детской библиотекой им. Станюковича и МБОУ СОШ № 58

Ежегодно осуществляется организация совместных концертных и праздничных мероприятий посвященных Дню знаний, дню рождения детского сада и библиотеки,

Новогодним и рождественским праздникам, Международному женскому дню, Дню защиты детей и др. в соответствии с планами совместной работы.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение музыкального зала**

Функциональное использование музыкального зала:

Проведение музыкальных занятий, индивидуальной работы, тематических досугов, развлечений, театральных представлений, праздников и утренников, концертных программ, родительских собраний.

Оснащение музыкального зала:

- \*Сборники нот и методическая литература,
- \* Фортепиано, синтезатор, аккордеон,
- \* Детские музыкальные инструменты,
- \*Технические средства обучения: музыкальный центр, мультимедийная система,
- \* Фонотека
- \* Ширмы и различные виды театров,
- \*Музыкально-дидактические игры и пособия,
- \* Портреты композиторов,
- \* Мольберт

#### **3.2.Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию музыкальной образовательной деятельности**

##### **ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

<b>Программа</b>	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
<b>Перечень технологий и</b>	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.. - М., 2015

<b>методических пособий</b>	Зарецкая Н.В. Календарные праздники. - М.: Айрис-Пресс, 2006.
	Зарецкая Н.В. Праздники в детском саду. - М.: Айрис-Пресс, 2004.
	Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. - М., 2003
	Сабурова Л.В. Радость творчества - Н.Н., 2010
	Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. - М., 2004

### 3.3 Организация музыкальной деятельности в режиме дня

#### Непосредственно образовательная деятельность

Музыкальные занятия проводятся во всех возрастных группах 2 раза в неделю.

Продолжительность занятий: 2 младшая - 15 минут, средняя группа – 20 минут, старшая группа – 25 минут, подготовительная группа – 30 минут.

Во второй половине дня проводятся развлечения.

Реализация задач по музыкальному воспитанию предполагается через основные формы музыкальной организованной образовательной деятельности с учетом учебного плана:

Форма музыкальной деятельности	Организованная образовательная деятельность эстетической направленности		Праздники и развлечения								
			Досуги			утренники					
			продолжительность	количество		продолжительность	количество		продолжительность	количество	
				В неделю	В год		В неделю	В год		В неделю	В год
1 младшая группа	10 мин	2	72	10-15 Мин	1	9	15-20 мин		3		
2 младшая группа	15 мин	2	72	15-20 Мин	1	9	20-25 мин		3		
Средняя группа	20 мин	2	72	20-25 Мин	1	9	25-30 мин		3		
Старшая	25 мин	2	72	25-30 Мин	1	9	30-35 мин		4		

	30 мин	2	72	30-35 Мин	1	9	35-45 Мин		4
Подготовительная группа	30 мин	2	72	30-35 мин	1	9	35-45 мин		4

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек, организация музыкальных дидактических и театрализованных игр.

### **Самостоятельная деятельность детей**

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности детей: музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки,

Реализация целей и задач музыкальной воспитания осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

### **3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Построение образовательного процесса МБДОУ осуществляется на **комплексно-тематическом принципе**, обеспечивающем единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МБДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий (праздников) для группы, детского сада, города, страны; времени года и др.

Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

**Примерное комплексно-тематическое планирование  
1 младшая группа (2-3 года)**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
"Здравствуй, детский сад! Наша группа!"	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	4-я неделя августа - 1 неделя сентября	Развлечение "Мои любимые игрушки"
Я и моя семья	Формировать образ Я. Развивать представление о своем внешнем облике, об основных частях тела, гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	2-я-4-я неделя сентября	Развлечение "В гости к Кукле Кате"
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	1-я – 4-я неделя октября	Праздник Осени
Мой дом,	Знакомить детей с предметами домашнего	1-я-4-я	Развлече



мой город	обихода (мебель, посуда, бытовые приборы и др.), родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	неделя ноября	ние "Кто в домике живет?"
Пришла волшебница зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	1-я неделя декабря	Развлечение "Зимняя сказка"
Подарки Деда Мороза	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	2-я-4-я неделя декабря	Новогодний праздник
Зимние забавы	Расширять представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой	1-я неделя января – 2-я неделя февраля	Развлечение «Зимние забавы»
Подарок папе и дедушке	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, смелости, силы папы и дедушки	3-я-я неделя февраля	Развлечение "Ай, да папы!"
Подарок для бабушек и мам	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	4-я неделя февраля - 1-я неделя марта	Развлечение "В гости к бабушке Арине"
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с истинным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2-я - 4-я неделя марта	Игры-забавы. Праздник народной игрушки
Птицы	Формировать элементарные представления о птицах	1-я неделя апреля	Развлечение "Сорока-ворона"

Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	2-я-4-я неделя апреля	Праздник Весны Выставка детского творчества
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран	1-я неделя июня - 3-я неделя августа	Летний праздник

### Вторая младшая группа(от 3 до 4 лет)

#### Примерное комплексно - тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в д/с. Продолжать знакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников: воспитатель, младший воспитатель, врач, музыкальный руководитель, дворник и т.д.; предметное окружение, правила поведения в д/с, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективные работы, совместные игры). Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.	4 неделя августа- 1-я неделя сентябр я	Развлечение для детей, организованное сотрудниками д/с с участием родителей "Мой любимый детский сад"
Я и моя семья	Формировать начальное представление о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим телом и лицом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	2-я-4-я неделя сентябр я	Развлечение "Моя семья"
Осень	Расширять представления детей об осени	1-я-4-я	Праздник

	<p>(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке д/с), о времени сбора урожая, о некоторых овощах и фруктах, ягодах, грибах.</p> <p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.)</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собрать и рассмотреть осеннюю листву. Разучивать стихи об осени.</p> <p>Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	неделя октября	Осени Выставка детского творчества
Мой дом, мой город	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомить с родным городом - Нижним Новгородом, его основными достопримечательностями.</p> <p>Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами.</p> <p>Знакомить с «городскими» профессиями: милиционер, продавец, шофер, парикмахер, водитель автобуса.</p>	1-я-4-я неделя ноября	Создание альбомов: "Мой дом", "Город, в котором я живу"
«Пришла волшебниц а зима»	Формировать представления о первых признаках зимы	1-я неделя декабря	Выставка детского творчества
Новогодни й праздник	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	1-я-4-я неделя декабря	Новогодни й праздник
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный	1-я-4-я неделя января	Развлечен ие "Зимние забавы"

	<p>интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе: изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц.</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима</p> <p>Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно-образовательных и самостоятельных видах деятельности в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями.</p>		Выставка детского творчества
День защитника Отечества	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)</p>	1-я-3-я неделя февраля	Развлечение "Папа может"
Праздник бабушек и мам	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	4-я неделя февраля -1-я неделя марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества
Знакомство с народной культурой и традициям и	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка т т.д.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности</p>	2-я-4-я неделя марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Птицы	<p>Расширять представление о птицах, особенностях внешнего вида, повадок, питания, приспособления к окружающей среде, о способах ухода за ними.</p>	1-я неделя апреля	Развлечение "на птичьем дворе" Выставка детского творчества
Весна	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать</p>	2-я неделя	Праздник Весны

	<p>красоту весенней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело-появилась травка и т.д.)</p> <p>Побуждать детей отражать впечатления о весне в различных видах художественной деятельности.</p>	апреля-2 неделя мая	Выставка детского творчества
Лето	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке д./с).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	3-я неделя мая - 3-я неделя августа	Летний праздник

### Средняя группа(от 4 до 5 лет)

#### Примерное комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Продолжать знакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников д/с.</p>	4-я неделя августа-1-я неделя сентября	Праздник «День знаний» с участием родителей.
Я и моя семья	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Расширять представления о своей семье.</p> <p>Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама).Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей.</p> <p>Знакомить детей с профессиями родителей.</p> <p>Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще</p>	2-я-4-я неделя сентября	Развлечение "Моя семья"

	<p>убеждаться в том, что он хороший, что его любят).</p> <p>Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного отношения к пожилым родственникам</p>		
Осень	<p>Расширять представления детей об осени.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природой (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</p> <p>Расширять знания об овощах и фруктах (местных и экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p>	1-я-4-я неделя октября	Праздник Осени Выставка детского творчества .
Мой город, моя страна	<p>Знакомить с родным городом — Нижним Новгородом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представление о профессиях.</p> <p>Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	1-я-2-я неделя ноября	Развлече ние "Город, в котором ты живешь"
День матери	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать и заботиться о ней.</p>	3-я-4-я неделя ноября	27 ноября Празднич ный концерт ко дню матери "Наши мамы самые,

			самые..."
"Пришла волшебница зима"	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, безопасном поведении зимой, о специфике деятельности людей в городе и на селе;	1-я неделя декабря	Развлечение "Здравствуй, зимушка-зима!"
Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	2-я-4-я Неделя декабря	Новогодний праздник Выставка детского творчества
Пришла коляда – отворяй ворота	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. воспитывать интерес к русскому фольклору	1-я неделя января	Фольклорный праздник
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательской и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима о животных Арктики и Антарктики	2-я-4-я неделя января	Зимний спортивный праздник. Выставка детского творчества
День защитника Отечества	Знакомить детей с военными профессиями: солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник; с военной техникой: танк, самолет, военный кресер; с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1-я-3-я неделя февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества

Международный женский день	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	4-я неделя февраля - 1-я неделя марта	Праздник «8 марта». Выставка детского творчества
"Земля-наш общий дом"	<p>Воспитание осознанного, бережного отношения к природным ресурсам.</p>	2 неделя марта	Развлечение "Береги природу"
Знакомство с народной культурой и традициям и	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности</p>	3-4 неделя марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Международный день птиц (1 апреля)	<p>Развитие представлений о птицах, их многообразии, способах ухода и охраны</p>	1-я неделя апреля	Развлечение "Птицы - наши друзья"
День космонавтики (12 апреля)	<p>Формировать представление о космосе, выдающихся космонавтах</p>	2-я неделя апреля	Развлечение "Полет в космос" Выставка детского творчества
Весна	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту весенней природы.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке</p>	3-я-4-я неделя апреля	Праздник Весны Выставка детского творчества



	д/с, в цветнике.		
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	1-я-2-я неделя мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту летней природы. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	3-я неделя мая – 3-я неделя августа	Летний праздник. Выставка детского творчества.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

#### Примерное комплексно — тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников д/с.	4-я неделя августа-1-я неделя сентября	Праздник «День знаний» с участием родителей.
Я и моя семья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	3-я-4-я неделя сентября	Спортивный праздник "мама, папа, я - спортивная семья"
Осень	Расширять представления детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными	1-я -4-я неделя	Праздник Осени

	<p>профессиями.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширять представления о неживой природе.</p>	октябрь	Выставка детского творчества
Мой район, мой город, моя страна	<p>Формировать представления детей об Автозаводском районе, его достопримечательностях, труде работников Горьковского автомобильного завода, о достопримечательностях Нижнего Новгорода, промыслах Нижегородской области.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна.</p> <p>Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, Российская Федерация — огромная многонациональная страна, Москва-главный город, столица нашей Родины</p>	1-я-3-я неделя ноября	Развлечение "Мой славный Нижний Новгород" Выставка детского творчества
День матери (27 ноября)	<p>Воспитание уважения к матери, желания помогать и заботиться о ней.</p>	4-я неделя ноября	Праздничный концерт «День матери»
«Здравствуй, гостья – зима!»	<p>Расширять представления детей об особенностях зимнего времени года, об изменениях происходящих в живой и неживой природе.</p>	1-я неделя декабря	Выставка детского творчества
Новый год	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p> <p>Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	2-я-4-я неделя декабря	Новогодний праздник Выставка детского творчества

	<p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		
«Пришла коляда – отворяй ворота!»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. воспитывать интерес к русскому фольклору.	1-я неделя января	Фольклорный праздник
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой	2-я-4-я неделя января.	Зимний спортивный праздник. Выставка детского творчества
День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).	1-я-3-я неделя февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к	4-я неделя февраля - 1-я неделя марта	Праздник 8 марта Выставка детского творчества

	<p>женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>		
«Земля – наш общий дом»	Воспитание осознанного, бережного отношения к природным ресурсам.	2-я неделя марта	Развлечение "Земля-наш общий дом"
Знакомство с народной культурой и традициям и	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полохов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках ( матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Продолжать знакомить национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	3-я-4-я неделя марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Международный день птиц (1 апреля)	Развитие представлений о птицах, их многообразии, способах ухода и охраны	1-я неделя апреля	Развлечение "День птиц"
День космонавтики (12 апреля)	Формировать представление о космосе, выдающихся космонавтах	2-я неделя апреля	Развлечение "Путешествие по неизвестным планетам"
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о перелете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)	3-4 неделя апреля	Праздник Весны День земли — 22 апреля Выставка детского творчества

День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	1-я неделя мая	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества
Международный день семьи	Развивать представления о семье, обязанностях, семейных взаимоотношениях и ценностях. Воспитывать желание заботиться о близких.	2-я неделя мая	Спортивный семейный праздник
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обобщать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей, много корма для зверей, птиц и их детенышей(представления о съедобных и несъедобных грибах).	3-я неделя мая – 3 неделя августа	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды-5 июня. Выставка детского творчества Летний спортивный праздник.

**Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)**

**Примерное комплексно-тематическое планирование**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательный интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика	4-я неделя августа-1-я неделя сентября	Праздник «День знаний». Экскурсия на торжественную линейку в школу №58

Я и моя семья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	2-я-4-я неделя сентября	Спортивный праздник "Мама, папа, я - спортивная семья"
Осень	Расширять представления детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе, временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	1-я-4-я неделя октября	Праздник Осени Выставка детского творчества
Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей об истории, достопримечательностях, знаменитых людях Нижнего Новгорода, Автозаводского района, промыслах Нижегородской области. Воспитывать любовь к «малой Родине». Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Знаменитых Россиянах. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	1-я-3-я неделя ноября	Развлечение "Я живу в России" Выставка детского творчества
День	Воспитание уважения к матери, желания помогать	4-я	Праздничн

матери	и заботиться о ней.	неделя ноября	ый концерт, посвящен ный Дню матери
«Здравствуй, гостья – зима!»	Обогащать представления детей об особенностях зимнего времени года, об изменениях происходящих в живой и неживой природе, народных приметах, традициях встречи зимы.	1-я неделя декабря	Выставка детского творчества
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	2-я-4-я неделя декабря	Новогодний праздник Выставка детского творчества
"Пришла коляда-отворяй ворота"	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, воспитывать интерес к русскому фольклору.	1-я неделя января	Фольклорный праздник
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	2-4 неделя января	Зимний спортивный праздник. Выставка детского творчества
День защитника	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но	1-я-3-я неделя	Праздник, посвящен

Отечества	<p>почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p>	февраля	<p>ный Дню защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
Международный женский день	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения ) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	4-я неделя февраля - 1-я неделя марта	<p>Праздник 8 марта</p> <p>Выставка детского творчества</p>
«Земля - наш общий дом»	<p>Формирование природоохранного сознания</p>	2-я неделя марта	<p>Развлечение "Земля - наш общий дом"</p>
Народная культура и традиции	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством, народными песнями и плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края, прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	3-я-4-я неделя марта	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
Международный	<p>Развитие представлений о птицах, их многообразии, способах ухода и охраны</p>	1-я неделя	<p>Развлечение "День</p>



день птиц (1 апреля)		апреля	птиц"
День космонавтики (12 апреля)	Формировать представление о космосе, выдающихся космонавтах	2-я неделя апреля	Развлечение "Путешествие по неизвестным планетам"
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о перелете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	3-я-4-я неделя апреля	Праздник Весны День земли — 22 апреля Выставка детского творчества
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ.	1-я неделя мая	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества
Международный день семьи	Развивать представления о семье, обязанностях, семейных взаимоотношениях и ценностях. Воспитывать желание заботиться о близких.	2-я неделя мая	Спортивный семейный праздник
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.	3-я-4-я неделя мая	Праздник «До свидания, детский сад!»

Праздники и развлечения, представленные в примерном комплексно-тематическом планировании, в виде итоговых мероприятий— яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы

художественно-эстетического воспитания. Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках способствует эффективному физическому развитию.

Добрыми традициями дошкольного образовательного учреждения стало проведение развлечений и торжественных мероприятий, посвященных:

- ✓ Дню Знаний (1 сентября),
- ✓ Дню города и района
- ✓ Дню матери
- ✓ Международному Дню птиц
- ✓ Дню космонавтики
- ✓ Международному дню семьи
- ✓ Дню Победы
- ✓ Дню защиты детей

Ежегодно систематически в МБДОУ проходят:

- ✓ - Сезонные праздники (Праздники Осени, Весны, Лета)
- ✓ - Новогодние праздники
- ✓ - Дни защитников Отечества;
- ✓ - Международный женский день
- ✓ - Выпуск детей в школу

Традиционно в МБДОУ организуются:

- ✓ спортивные семейные развлечения и праздники
- ✓ концерты,
- ✓ театральные представления;
- ✓ народные фольклорные праздники
- ✓ тематические выставки семейного творчества
- ✓ участие в районных и городских конкурсах: "Планета детства", "Знатоки ПДД", зимней спартакиаде и соревнованиях по плаванию, интеллектуальной мини-олимпиаде для дошкольников.